

HPNH zpěvník

- 1 - Půlnoční - Václav Neckář
- 2 - Racci - Cermaque
- 3 - Julie - Wanastowi wjecy
- 4 - Až po uši - Slaviček
- 5 - Toulavá - Sebastian
- 6 - Cigarette Daydreams - Cage The Elephant
- 7 - Take Me Home Country Roads - John De...
- 8 - Buchet je spousta - Kouzla králů
- 9 - Video Games - Lana Del Rey
- 10 - Startovní čáry - Čtvrť na smrt
- 11 - Lament
- 12 - Dinosaur - Kruh 19
- 13 - Nechte zvony znít - Marta Kubišová
- 14 - Nights In White Satin - The Moody Blues
- 15 - Tajný plán - Mňága a Žďorp

Půlnoční - Václav Neckář

CCC FG

intro: pískání

1. Jedu domů po trati, jedu přes kopce

Za okny padá, padá sníh, budou Vánoce

2. Chmury, trable, starosti nechal jsem ve městě

Uslyším lidi na půlnoční zpívat v kostele

Pre Halleluja, Halleluuuuj

3. Ježíš na kříži ztrápený občas se usměje

Na ty co v zázrak uvěří, na ty co zpívají

Pre2 Halleluja, Halleluuuuj

Ref Beránku náš na nebesích

Stůj při nás, až přijde tma

Pre3 Halleluja, Halleluuuuj

4. Stojím v prázdném kostele, hvězdy nade mnou

Z kříže zbyl jenom stín, ale přesto slyším

Pre4 Halleluja, Halleluuuuj

Ref2 Beránku náš na nebesích

Stůj při nás, až přijde tma

Beránku náš na nebesích

Neopouštěj nás, až začnem se bááát, bááát
PAUZA

Out Halleluja, Halleluuuuj

Halleluja, Halleluuuuj

Halleluja

Racci - Cermaque

Em - G - Hm - A

1. Tak dlouho volal racek do prázdna,
 až z prázdna lásku přivolal.
 Ten příboj doplul sem až z dna,
 dva racci tančí u mola.

2. Noc barví moře sametovou tuší,
 potom on vzlétne, ona netuší.
 Zda už ji opustil,
 či pro ni hledá bezpečí.

3. A vše je jedno, vše je dobře,
 že moře nikdy nemlčí.
 Ránu co nechá jedna vlna,
 vždy další vlna vyléčí.

Ref. Já a ty, vlna za vlnou,
 to moře mává křídly.
 Já a ty, vlna za vlnou,
 to moře mává křídly.
 Já a ty, vlna za vlnou,
 to moře mává křídly.

Em - G - Hm - A

4. Staříčkový démon Poseidon,
 vidlice místo obočí.
 A v očích mořské propasti,
 hlídá ať láska, nikdy neotročí.
 Ať vlna za vlnou,
 nežene srdce do pastí.

Ref.
 Ref.

Julie - Wanastowi vjegy

Am G Am G Ami G F

Int.

1. Dívko, ty krásná jak měsíční svit,
 Dm Am Em Am
 pojď se mnou štěpnici, začíná hřmít,
 Am G C D
 dívko, ty křehká jsi jak lilie,
 Dm Am G Am
 vykvetlas do krásy, má Julie!
 Am G C D
 Děvče můj voňavý jak hrachovej lusk,
 Dm Am Em Am
 počítej hvězdičky a pak mě pusť,
 Am G C D
 voči máš modrý co hortenzie,
 Dm Am G Am
 volá mě královna Terezie.

2. Pro ní já půjdu do patálie,
 Dm Am Em Am
 dá-li Pán posílí, nezabije,
 Am G C D
 vojna si vzala mě a já si vzal ji,
 Dm Am G Am
 v noci se slzy můj rozkutál.
 Am G C D
 A jestli tvý srdíčko pláče žalem,
 Dm Am Em Am
 stanu se pro tebe dezentýrem,
 Am G C D
 jestli tvý oči jsou uplakaný,
 Dm Am G Am
 zahodím šavličku v čtyry strany.
 Am A G

- Ref1 Jestli máš jablíčko přichystaný,
 F C G Am
 můj bílej kabát je zakopaný,
 C G D D
 jestli mě chytěj, chytěj daj do kozelce,
 F C G Am
 novej maj gericht tam u Kostelce,
 C G D D D D
 nebo ta šibeníc u Kolína,
 C G D D
 potom má lilie zavzpomínáš,
 F C G Am
 na kopci vysoko, vysoko v Hoře Kutný,
 C G D D
 přijde tam na tisíc lidí smutných,
 C G F F
 na tisíc lidí smutných.

3. Dívko, ty krásná jak měsíční svit,
 Dm Am Em Am
 pojď se mnou štěpnici, začíná hřmít,
 Am G C D
 dívko, ty křehká jsi jak lilie,
 Dm Am G Am
 vykvetlas do krásy, má Julie!
 Am G C D
 Děvče můj voňavý jak hrachovej lusk,
 Dm Am Em Am
 počítej hvězdičky a pak mě pusť,
 Am G C D
 voči máš modrý co hortenzie,
 Dm Am G Am
 volá mě královna Terezie.
 Am A G

Ref1

Až po uši - Slaviček (capo 4)

As performed by Slaviček

G

D

ref1 Až budu pod zemí, tak chci vytetovat na duši

A

Em

Že jsem byl do ní zamilovaný až po uši

Podle mýho to sice vůbec netuší

Ale s nikým jiným, než se mnou jí to nesluší

1. Sice má kluka a chce s ním dítě

To neva, naše má už sociální síť

Srdce mi puká, když odpoví mně

Jen na příběh o štěňatech anebo víně

Ale mohlo by bejt hůř

Nemusela by psát vůbec

Pak i její muž my mi mohl nakopat strom i koule

Ale možná je to vůl, tak jí p očkám až to přejde

A až přijde čas můj stejně vím že

ref2 Až budu pod zemí, tak chci vytetovat na duši

Že jsem byl do ní zamilovaný až po uši

Podle mýho to sice vůbec netuší

Ale s nikým jiným, než se mnou jí to nesluší

2. Hledal jsem holku, našel jsem ženu

A vypadalo to tak že fakt žádnou neseženu

Já neznám jí dlouho a má jen jednu chybu

Která, že nosí mužské jméno, co se nepodobá mýmu

Tak bože co teď asi, dej mi kus svý svatozáře

Ať si taky zkusím jaký je v jejích očích zářet

Chci tahat za vlasy a dejchnout si jí do tváře

Pro vzpomínku na časy, kdy zpívali o tom Mandgraze

ref3 Až budu pod zemí, tak chci vytetovat na duši

Že jsem byl do ní zamilovaný až po uši

Podle mýho to sice vůbec netuší

Ale s nikým jiným, než se mnou jí to nesluší

3. A i kdyby jo, tak nesluší jí to tolik

Jako když mi přeskočilo srdce z hlavy mezi nohy

Prvně mě zaskočilo, jaký jsem měl v sobě povik

No a teď znám ji skoro rok a rozklepou mě její oči

Já pa-da-da-dám přímo na hubu

Pa-da-dám dokad' nebudu

Pa-da-dám tváří tváří betonu

Pa-da-dám tak snad si pak vzpomenu

Jak pod zemí jsem chtěl vytetovat na duši

Že jsem byl do ní zamilovanej až po uši

Podle mýho to sice vůbec netuší

Ale s nikým jiným, když se mnou jí to nesluší

ref. On toužil kroužil, bylo to tak,
 tu holubici pouštím do oblak,
 přes matný stěny já vidím dál,
 maluju to jako bysme byli pár.

G - C
 G - D
 G - C - G - D

Br Když mám nad hlavou, píseň toulavou,
 křídla jako pták, nevěříš mi, je to tak,
 vezmu tě až tam, kde jsme jenom ty a já,
 to ti přísahám, budu tam jen sami dva.
 (Sami dva, sami dva)

ref1. On toužil kroužil, bylo to tak,
 tu holubici pouštím do oblak,
 přes matný stěny já vidím dál,
 maluju to jako bysme byli pár.
 On toužil kroužil, bylo to tak,
 tu holubici pouštím do oblak,
 přes matný stěny já vidím dál.

2. Ale nemůžeš mě zachytit a jen se bát,
 přece samotnou tě tady nikdy nenechám,
 je to bezprostřední vášeň, chci tě mít.

Br1 Když mám nad hlavou, píseň toulavou,
 křídla jako pták, nevěříš mi, je to tak,
 vezmu tě až tam, kde jsme jenom ty a já,
 to ti přísahám, budu tam jen sami dva.
 (Sami dva, sami dva)

ref2. On toužil kroužil, bylo to tak,
 tu holubici pouštím do oblak,
 přes matný stěny já vidím dál,
 maluju to jako bysme byli pár.
 On toužil kroužil, bylo to tak,
 tu holubici pouštím do oblak,
 přes matný stěny já vidím dál,
 maluju to jako bysme byli pár.

GDG GDG GDG GDG
 .. Ooooh, Ooooh, Ooooh, Ooooh

ref3. ... REF 2x

Cigarette Daydreams - Cage The Elephant

1. Did you stand there all alone?
 Oh, I cannot explain what's goin' down
 I can see you standin' next to me
 In and out somewhere else right now
 You sigh, look away
 I can see it clear as day
 Close your eyes, so afraid
 Hide behind that baby face
 Do-do-do
 Do-do-do

Brid1 You can drive all night
 Lookin' for the answers in the pourin' rain
 You wanna find peace of mind
 Lookin' for the answer

D DMaj7 Emi G A

Int

3. Funny how it seems like yesterday
 As I recall, you were lookin' out of place
 Gathered up your things and slipped away
 No time at all, I followed you into the hall

Ref1 Cigarette daydream
 You were only seventeen
 Soft speak with a mean streak
 Nearly brought me to my knees
 Do-do-do
 Do-do-do

Brid1

Brid2 If we can find a reason, a reason to change
 Lookin' for the answers
 If you can find a reason, a reason to stay
 Standin' in the pourin' rain

Emi
D - A
Emi - A
Emi - D - A

Brid1
Brid2

Take Me Home Country Roads - John Denver

1. Almost Heaven; West Virginia, Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.
 Life is old there, older than the trees, younger than the mountains,
 Blowin' like a breeze.

Ref1 Country Roads, take me home, to the place, I belong,
 West Virginia, mountain mama, take me home, country roads.

2. All my memories gather round her, miner's lady, stranger to blue water.
 Dark and dusty, painted on the sky, misty taste of moonshine,
 Teardrop in my eye.

Ref1

Brid. I hear her voice in the morning hour she calls me,
 The radio reminds me of my home far away.
 And driving down the road I get a feeling
 That I should have been home yesterday, yesterday.

Ref1

Ref1

Out Take me home, down country roads; take me home, down country roads

Buchet je spousta - Kouzla králů

1. ON: Z pekárny světa kraj za láskou svou,
nejednu překonal jsem vůli zlou,
a moje princezna,
ta jistě rozezná,
že ji mám vážně rád!

2. ONA: A v jeho blízkosti se náhle zdá,
že létat v oblacích se málem dá.
Dát ruku na ruku,
netřeba záruku,
jeho se přece nelze vůbec bát.

Ref1 OBA: Oslava veliká ať už se chystá,
a buchť je spousta,
lahodná sousta
Ať naše láska je vždy stejně čistá,
a pevná jako brány trám.

3. ON: Hezká jak obrázek a zábavná
a pýchu princezen tak málo zná,
vyrostla v dostatku,
jak holka ze statku,
umí za práci brát.

4. ONA: Konečně kluk co o mě zájem má,
přitažlivost je jistě vzájemná,
OBA: a srdce z rubínu,
má barvu po víně,
starý král novému vždy má jej dát.

Ref2 OBA: Ta naše dvojice je překvapivá
a dle všech známek,
pekárna - zámek,
je trasa která někdy krátce trvá,
a já ji dobře lásko znám.

Ref1

|: F#m - A - F#m - A
C#m - D - D - D :|

F#m A F#m A
1. Swinging in the backyard, pull up in your fast car
C#m D
Whistling my name
F#m A F#m A
Open up a beer and you take it over here and play
C#m D
A video game

F#m A F#m A
2. I'm in his favorite sundress, watching me get undressed
C#m D
Take that body downtown
F#m A F#m A
I say you the bestest, lean in for a big kiss
C#m D
Put his favorite perfume on
C#m D
Go play video game

E
Ref. It's you, it's you, it's all for you,
E D
Everything I do, I tell you all the time
A
Heaven is a place on earth with you
G F#m
Tell me all the things you want to do
D Dm
I heard that you like the bad girls, honey, is that true?
A
It's better than I ever even knew
G F#m
They say that the world was built for two
D Dm
Only worth living if somebody is loving you

Baby now you •do

F#m - A - F#m - A
C#m - D - D - D

F#m A F#m A
3. Singing in the old bars, swinging with the old stars
C#m D
Living for the fame
F#m A F#m A
Kissing in the blue dark, playing pool and wild darts
C#m D
Video games

F#m A F#m A
4. He holds me in his big arms, drunk and I am seeing stars
C#m D
This is all I think of
F#m A F#m A
Watching all our friends fall in and out of Old Paul's
C#m D
This is my idea of fun
C#m D
Playing video games

Ref.

F#m A F#m A C#m D
Post. |: (Now you do, now you do, now you do) :|

Ref.

Post.

|: F#m - A - F#m - A
C#m - D - D - D :|

Startovní čáry - Čtvrt na smrt

Hm

2. Nechci si stěžovat, beztak není komu
a sám se vždycky rád navracím domů,
F#m
jenže startovní čáry jsou pro každého jinde,
dřív, než jsme začali, je půlka z nás v bryndě
G
a snadná řešení, jsou fata morgany
a bitvy, co podceníš dopředu prohrány
A
a nebe s peklem vymysleli tady na zemi

Ref. Řekni mi věříš ještě na něco biblickýho
D *A*
D *F#m*
Nebo na nekončící řadu fádních příhod
G *Hm* *A*
A na samotu bez všech výhod samoty

Hm

4. Nechci si stěžovat, beztak není komu
a sám se vždycky rád navracím domů,
F#m
jenže startovní čáry jsou pro každého jinde,
dřív, než jsme začali, je půlka z nás v bryndě
G
a snadná řešení, jsou fata morgany
a bitvy, co podceníš dopředu prohrány
A
a nebe s peklem vymysleli tady na zemi

Ref1. Řekni mi věříš ještě na něco magickýho
D *A*
D *F#m*
Nebo na nekončící řadu fádních příhod
G *Hm* *A*
A na samotu bez všech výhod samoty

Ref2. Řekni mi věříš ještě na něco překrásnýho
D *A*
D *F#m*
Bez jednostranných úmyslů a výhod
G *Hm* *A*
Nebo na davy, co jsou na tom stejně jako ty.

As performed by Cermaque

Dm F Bb C

1.

Ještě pár let
budem pást net
a ptát se na heslo
na wifi
až si ani nevšimneme
že jsme se tu vyvinuli
v samý jedničky a nuly
v samý ostře sypaný
ale otřepaný riffy
Při zvláštním závodu
na vrcholy statistik a hor
vrážíme do sebe
slova jak cepíny
presumpce viny
se rozmáhá jak mor

Dinosaur - Kruh 19

Am - C

1. Podívej se brácho na tohohle sejčka.
 Nepřemejšlim jako malej, jak dělá liška.
 Všichni se mě ptaj, co dělá vejška.
 Nikoho už nezajímá oblíbená knížka (ani film),
 oni mě soudí podle toho, jestli dávám dýška (možná ne).

Ref1 Dlouho se mě nikdo nezeptal,
 jakej je můj oblíbenej dinosaur. (nezeptal)
 Dlouho se mě nikdo nezeptal,
 je to stegosaur, je to stegosaur.

G - C - Em - Am - C

G - C
 Em
 Am - C
 G - C
 Em
 Am - C

Ref1

Ref2 Dlouho se tě nikdo nezeptal,
 jakej je tvůj oblíbenej dinosaur. (nezeptal)
 Dlouho se tě nikdo nezeptal,
 jakej je to saur, jakej je to saur.

Brid. Nějakej pán mi řek: vy už nejste děti,
 už nejste děti, vy už nejste děti.
 Ty si na to káp, už nejsme děti.

Občas se sám ptám, proč už nejsme děti,
 proč nejsme děti, proč už nejsme děti.
 Ty si na to káp, už nejsme děti...

Ref1

Ref2

Am Em Hm C Jakej je to saur
 Am Em Hm C Jakej je to saur
 Am Em Dlouho se tě nezeptal
 Hm C Nikdo se tě nezeptal
 Am Em
 Hm C Jakej je to saur,
 G

Nechte zvony znít - Marta Kubišová

C - F - C - F - C

1. Bez tebe mám jenom chvíli dlouhou,
 naplněnou spoustou divnejch snů,
 v nich starý kostel modlí se mou touhou
 a já prosím: nechte zvony znít.

2. Chtěla bych znát píseň hrozně dlouhou,
 vyzpívat v ní samotu svých dnů,
 tys naučil mě polovinu pouhou
 a já prosím: nechte zvony znít.

REF1 ^EJen zvony ví, co jsi mi vzal,
^Djen zvony ví, co bude dál.

3. Přijde jednou skladatel a básník,
 kterej umí sto divnejch snů žít,
 má píseň bude růst jak křehkej krápník
 a já prosím: nechte zvony znít,
 a já prosím: nechte zvony znít.

REF2 ^EJen zvony ví, co jsi mi vzal,
^Djen zvony ví, co bude dál.

4. ^CPřijde jednou ^Gskladatel a ^Cbásník,
^Ckterej umí ^Gsto ^Cdivnejch ^Fsnů ^Gžít,
^Cmá ^Fpíseň ^Cbude ^Grůst ^Cjak ^Bkřehkej ^Gkrápník
^Ca já ^Fprosím: ^Bnechte ^Gzvony ^Bznít,
^Ca já ^Fprosím: ^Bnechte ^Gzvony ^{Dm}znít,
^CA já ^Fprosím: ^{Dm}nechte ^Gzvony ^{Dm}zníííííí - ííít.

Nights In White Satin - The Moody Blues

Em - D - Em - D

1. *Em* *D* *Em* *D*
 Nights in white satin, never reaching the end,
C *G* *F* *Em*
 Letters I've written, never meaning to send.
Em *D* *Em* *D*
 Beauty I've always missed, with these eyes before,
C *G* *F* *Em*
 Just what the truth is, I can't say any more,

REF1 *A* *C*
 'Cos I love you, yes I love you,
Em *D Em D*
 oh, how I love you.

2. *Em* *D* *Em* *D*
 Gazing at people, some hand in hand,
C *G* *F* *Em*
 Just what I'm going through, they can't understand.
Em *D* *Em* *D*
 Some try to tell me, thoughts they cannot defend,
C *G* *F* *Em*
 Just what you want to be, you'll be in the end.

REF2 *A* *C*
 And I love you, yes I love you,
Em *D Em D Em*
 oh, how I love you.

Em - D - C - H7
 Em - D - C - H7
 Em - C - Em - C
 Am - H - Am - H7
 Em - D - C - Em - D
 Em - D

3. *Em* *D* *Em* *D*
 Nights in white satin, never reaching the end,
C *G* *F* *Em*
 Letters I've written, never meaning to send.
Em *D* *Em* *D*
 Beauty I've always missed, with these eyes before,
C *G* *F* *Em*
 Just what the truth is, I can't say any more,

REF3 *A* *C*
 'Cos I love you, yes I love you,
Em *D Em D Em*
 oh, how I love you.
A *C*
 'Cos I love you, yes I love you,
Em *D Em D Em*
 oh, how I love you.

Tajný plán - Mňága a Žďorp

1. *Em* *G*
 Vesele blikají barevné neony.
D *A*
 Na šedých betonových klecích.
Em *G*
 Sádroví ježci zmožení dřímají,
D *A*
 na zaprášených pecích
Em *G*
 a já jsem jen šimpanz,
D *A*
 který právě dolů z větve letí,
Em *Hm*
 v zoologické zahradě u plotu piští děti
D *A*
 a šimpanz letí a letí.

Em *G* *D* *A*
 Ref1 Mám tajný plán
Em *G* *D* *A*
 na dvoře postavím raketoplán,
Em *G* *D* *A*
 Dřevo, hřebíky a odvahu mám,
Em *G* *D* *A*
 pak zamávám všem zoologickým zahradám.

2. *Em* *G* *D* *A*
 Jen hřbitovní kvítí značí cestu ven z bludného kruhu,
Em *G* *D* *A*
 ale já doufám že přece jen objevím svou soukromou duhu.
Em *G* *D* *A*
 Jsem pterodaktyl, který na zlomené větvi kráká,
Em *Hm*
 v zoologické zahradě se pomalu smráká
D *A*
 a děti klackem probudily draka.

Em *G* *D* *A*
 Ref2 Mám tajný plán
Em *G* *D* *A*
 na dvoře postavím raketoplán,
Em *G* *D* *A*
 Dřevo, hřebíky a odvahu mám,
Em *G* *D* *A*
 pak zamávám všem zoologickým zahradám.

3. *Em* *G*
 V zoologické zahradě
D *A*
 žijou zvířátka pěkně pohromadě
Em
 a úplně nejvíc
G *D* *A*
 se toho člověk dozví v oddělení opic,
Em *G* *D* *A*
 ale ani štíři, ropuchy a hadi nejsou k zahoezení.
Em *G* *D*
 Nikde jinde než v těsné blízkosti těsných klecí
A
 člověk svobodu neocení.

Em - G - D - A

Em *G* *D* *A*
 Ref3 Mám tajný plán
Em *G* *D* *A*
 na dvoře postavím raketoplán,
Em *G* *D* *A*
 Dřevo, hřebíky a odvahu mám,
Em *G* *D* *A*
 pak zamávám všem zoologickým zahradám.

HPNH zpěvník

velká náhodnost písní, co zrovna hraju



kytario.com/hpnh