

Koledy

- 1 - Blues 106 oken - Radůza
- 2 - Hallelujah - Leonard Cohen
- 3 - Koleda - Traband
- 4 - Noc královny Kristiny - Hoboes
- 5 - Papírové řetězy - Wabi Daněk
- 6 - Potulní kejklíři - Jaromír Nohavica
- 7 - Tři oříšky - Iveta Bartošová
- 8 - Veselé Vánoce
- 9 - Zafúkané - Fleret
- 10 - Zasněžená - Traband

|: Em - C - Am - H7 :|

1. Ten dům má 106 oken a jen jedny dveře má,
a malý vrátka bokem, kudy funebrák chodívá.

G C G Am
Sirotků nářek tu nikdo neslyší
G C G H7
a jejich bledý tvář tu nikdo nevidí,
Em C Am H7
protože na každým z těch oken je mříž, je mříž, je mříž, je •mříž!

Em - C - Am - H7

2. Em C Am H7
Ten, kdo tu mříž koval, ten černý srdce měl,
Em C Am H7
oči pod víčka dobře schoval, aby, aby, aby neviděl.

G C G Am
Jak jeden k druhému se tulej v mraze bez deky,
G C G H7
jak jejich těla házou bez kněze do řeky,
Em C Am H7
jak studenej proud, studenej proud nese je níž a níž a níž!

Em - Em

Ref. C G
Jestli tam nad mraky sedí někde Bůh,
C G H7
ať pomůže všem a mně taky splatit každej •dluh.

|: Em - C - Am - H7 :|

3. Em C Am H7
Ten, kdo tu mříž vsadil, v pekle by měl shnít,
Em C Am H7
ať mu tam kafe sírou sladí, mříže ti nezakážou snít.

G C G Am
Že až budem jednou venku, vykašlem se na domovní řád,
G C G H7
teplýho čaje vypijeme sklenku, u ohně budem se hřát
Em C Am H7
a kouř z borovejch polen bude stoupat výš, výš, •výš!

Em - Em

Ref.

|: Em - C - Am - D :| 4x

Ref.

Em - Em

4. Em C Am H7
Ten dům má 106 oken a za jedním z nich já,
Em C Am H7
a malý vrátka bokem, kudy funebrák chodívá.

G C G Am
Jestli i do své hlavy si nechám vsadit mříž,
G C G H7
jestli i týhle svobody mě zbaví, jako já dobře víš,
Em C Am H7
že ani hrob nebudu mít a na něm kříž, jó kříž, jó kříž.

Em C Am H7
Out. Jó kříž, ani hrob, ani hrob nebudu
Em C Am H7 H7 Em
mít a na něm, a na něm, a na něm kříž!

Hallelujah - Leonard Cohen

C - Am - C - Am

1. Now I've heard there was a secret chord
 That David played and it pleased the Lord
 But you don't really care for music, do you?

It goes like this the fourth, the fifth
 The minor fall, the major lift
 The baffled king composing hallelujah

Ref. Hallelujah, hallelujah
 Hallelujah, hallelujah

2. Your faith was strong, but you needed proof
 You saw her bathing on the roof
 Her beauty and the moonlight overthrew ya

She tied you to a kitchen chair
 She broke your throne, and she cut your hair
 And from your lips she drew the hallelujah

Ref.

3. You say I took the name in vain
 I don't even know the name
 But if I did, well really, what's it to you?

There's a blaze of light in every word
 It doesn't matter which you heard
 The holy or the broken hallelujah

Ref.

4. I did my best, it wasn't much
 I couldn't feel, so I try to touch
 I've told the truth, I didn't come to fool you

And even though it all went wrong
 I'll stand before the Lord of Song
 With nothing on my tongue but hallelujah

Out. |: Hallelujah, hallelujah
 Hallelujah, hallelu... :| ...jah

Koleda - Traband

1. Na lavičce v parku, přikrytej novinama,
 leží nákej chlápek, špínu za nehtama,
 s prázdnou lahví meruňkovice.

Vločky snášejí se na jeho mastný vlasy,
 na děravý boty od Armády spásy,
 tak tu zase máme bílý vánoce, bílý vánoce.

Ref. Ježíšek zase nepřišel, jen zlatý prasata a bílý sloni,
 asi se někde zapomněl jako předloni, jako loni.

2. Na lavičce v parku, skrčený pod kabátem,
 možná se mu zdá o řízku se salátem,
 o čistým prádle, o teplý posteli.

Mráz mu jeho tvář zkrivil do grimasy,
 navždy bude spát, na věčný časy,
 s přimrzlým úsměvem šťastný a veselý, šťastný a veselý.

Ref.

2.

Out. Šťastný a veselý.

Noc královny Kristiny - Hoboes

Em - F# - F - Em
Em - F#-F - Em - F#-F

1. Ty, co svou věčnou samotu slzama zapíjíš,
je málo lásky na světě a žebrat neumíš.
Ty patříš k nim, co tuhle noc na pouť se vydají,
je jejich noc, těch lidí noc, co lásku hledají.

2. Až večer padne do polí, zaslechnou zvonu hlas,
je bílá tma a bílá zem a divnej, divnej čas.
Jen vítr houfu poutníků na cestu vyhrává,
tu noc královna Kristýna svý děti svolává.

Ref. D- Em D- Em
C- Em Am- H7 Em
F# F Em F# F Em
Zvon už volá, sníh lampu zhasíná,
z dálky volá královna Kristýna.

3. Noc kouzel plná zázraků se k ránu naklání,
už došli tam, kam lákalo je zvonů volání.
Jak z hloubi domu na večer, když dítě usíná,
směje se tiše, tichounce, královna Kristýna.

4. Šla kolem mého domu řada slepejch poutníků,
snad před rokem snad před chvílí jsem vzala za kliku.
Je noc královny Kristýny, už slyším zvony znít,
volá královna Kristýna, já taky musím jít.

D- Em D- Em

Solo

C- Em Am- H7 Em

F# F Em F# F Em

A**A** *Hm*

1. Slepuje očko do očka, řetězy z papíru,
C#m *E*
 není to jen tak z plezíru a v domě voní vánočka.

A *Hm*

Co kdyby právě zrovna teď, pohyby prstů stále stejný,
C#m *E*
 už ví, že je to beznadějný, už to ví, že se nedočká.

Ref. *D* *E* *A* *F#m*
D *C#m* *E*
 Řetězy papírový změni se na okovy,

nikdo jí neodpoví, nikdo se nezeptá.

D *E* *A* *F#m*

Za šperky safírový nekoupí to, co není,

D *C#m* *Dm* *A* *Dm* *A*

je jako ve vězení - vánoční noc, vánoční noc.

A**A** *Hm*

2. Pomalu chystá večeři, prostírá po paměti,
C#m *E*
 venku jsou slyšet hlasy dětí a někdo zvoní u dveří.

A *Hm*

Běží jak voda v potoce, je to jen pošťák s telegramem,

C#m *E*

zarámovaný dveřním rámem, přeje veselé Vánoce.

Ref. - A**A** *Hm*

3. Nemusí ani slova číst, je jí to dávno všechno jasné,
C#m *E*

tak zavře dveře, světlo zhasne, ke stolu nese bílý list.

A *Hm*

Nůžkama proužek po proužku odstříhuje z něj mechanicky

C#m *E*

a na řetězech jako vždycky přibývá kroužek ke kroužku.

Ref.

Am - Em - Am - Em

1. *Am* Potulní kejklíři *Em* jdou zasněženou plání, *Am Em*
Am v obitém talíři *Em* vaří vítr ke snídani. *Am Em*
C S cvičenou opičkou na rameni, *G* životem malinko unaveni, *Am Dm C E7*
Am potulní kejklíři *Em* jdou bílou plání. *Am Em*
2. *Am* V kovárně na kraji vsi *Em* všechen sníh už ztál, *Am Em*
Am dobrý kovář odžene psy *Em* a pozve je dál. *Am Em*
C Sláma je postelí *G* i peřinou *Am Dm C E7* a oni jeden k druhému se přivinou,
Am a zítra na návsi *Em* začíná candrbál. *Am Em*

Ref. | *Am Em Am Em*
 |: Kejklíři, kejklíři jdou. :|

3. *Am* Po schodech kostela *Em* poskakuje míč, *Am Em*
Am muž s tváří anděla *Em* ohýbá železnou tyč. *Am Em*
C A krásná dívka jménem Marína *G* zatančí tanec pohanského bůžka Odina *Am Dm C E7*
Am a zítra po polednách budou zase pryč. *Am Em*

Ref.

4. *Am* Vozíček z lipových dřev *Em* po hlíně drkotá, *Am Em*
Am červená nepokojná krev *Em* je erbem života. *Am Em*
C Všechno, co chceme, leží *G* před námi, *Am Dm C E7* za devatero polí, devatero řekami,
Am nad zimní krajinou *Em* slunce blikotá. *Am Em*

Ref. | *Am Em Am Em*
 |: Kejklíři, kejklíři jdou. :| 3x

G - C - D - G

1. Marně se vlastního osudu ptáš, co dnes a zítra schystáš,
představ si, že v kapse oříšek máš a ten ti dá moc vyzrát
na ty, kdo s cílem zlým, chtějí tvou dráhu zkrátit.

2. Setři si oříšky pro chvíli zlou, kdy sám si náhle přiznáš:
život je pohádkou nedopsanou, vše stát se smí jen třikrát;
snad ti to může znít, dnes jako bláznovství.

Ref.1 Věř mi, že to je ta na světě nejlepší zpráva,
pro ty, kdo uvěří, stane se zázrak
možná, možná, možná, kdo jen to pozná, pozná, pozná.

Věř mi, že to je ta na světě nejlepší zpráva,
kouzlo tří oříšků křídla ti dává
vyhrát, vyhrát, vyhrát, jednou, dvakrát, třikrát.

3. Lá, la, la, lá, la la...
Lá, la, la, lá, la la...
Snad ti to může znít, dnes jako bláznovství.

Ref.2 Věř mi, že to je ta na světě nejlepší zpráva,
pro ty, kdo uvěří, stane se zázrak
možná, možná, možná, kdo jen to pozná, pozná, pozná.

Věř mi, že to je ta na světě nejlepší zpráva,
kouzlo tří oříšků křídla ti dává
vyhrát, vyhrát, vyhrát, nad všemi jednou, dvakrát, třikrát.

Věř mi, že království padne, když schází v něm láska,
chraň své tři oříšky, třeba tě zázrak
potká, potká, potká, možná taky stokrát...

G *D7* *G*
 Ref. Vánoce, Vánoce přicházejí, zpívejme přátelé,
G *D7* *G*
 po roce Vánoce, Vánoce přicházejí, šťastné a veselé.

D *A7* *D*
 1. Proč si děda říci nedá, tluče o stůl v předsíni,
D *A7* *D*
 a pak běda, marně hledá kapra pod skříní.
D *A7* *D*
 Naše teta peče léta na Vánoce vánočku,
D *A7* *D*
 nereptáme, aspoň máme něco pro kočku.

Ref.

D *A7* *D*
 2. Bez prskavek, tvrdil Slávek, na Štědrý den nelze být,
D *A7* *D*
 a pak táta s minimaxem zavlažoval byt.
D *A7* *D*
 Tyhle ryby neměly by maso mít samou kost,
D *A7* *D*
 říká táta vždy, když chvátá na pohotovost.

Ref.

D *A7* *D*
 3. Jednou v roce na Vánoce strejda housle popadne,
D *A7* *D*
 jeho vinou se z nich linou tóny záhadné.
D *A7* *D*
 Strejdu vida děda přidá „Neseme vám noviny,“
D *A7* *D*
 čímž prakticky zničí vždycky večer rodinný.

Ref.

D *A7* *D*
 4. A když sní se, co je v míse televizor pustíme,
D *A7* *D*
 v jizbě dusné všechno usne k blaženosti mé.
D *A7* *D*
 Mně se taky klíží zraky, bylo toho trochu moc,
D *A7* *D*
 máme na rok na klid nárok, zas až do Vánoc.

Zafúkané - Fleret

|: Am - Asus2 - Am - Asus2 :|
 F - F - F - F
 Am - Asus2 - Am - Asus2

1. *Am* *Asus2* *Am* *Asus2*
Am *C* *G* *Am*
 Větr sněh zanésl z hor do polí,
 já idu přes kopce, přes údolí.
C *G* *C*
 Idu k tvej dědině zatúlanej,
F *C* *E* *Am Fmaj7 Am Esus4*
 cestičky sněhem sú zafúkané.

- Ref.1 *Am* *C* *G* *C*
F *C* *Dm* *E*
 Zafúkané, zafúkané,
 kolem mňa všeco je zafúkané.
Am *C* *G* *C*
 Zafúkané, zafúkané,
F *Dm* *E* *Am Am Am Am*
 kolem mňa všeco je zafúkané.

Em - A-D - G - H7
 Em - A-D - G - Em

Am - Asus2 - Am - Asus2

2. *Am* *Asus2* *Am* *Asus2*
Am *C* *G* *Am*
 Už vašu chalupu z dálky vidím,
 srdce sa ozvalo, bit ho slyším.
C *G*
 Snáď enom pár kroků mi zostáva
F *C* *E* *Am Fmaj7 Am Esus4*
 a budu u tvého okénka stát.

- Ref.2 *Am* *C* *G* *C*
F *C* *Dm* *E*
 Ale zafúkané, zafúkané,
 okénko k tobě je zafúkané.
Am *C* *G* *C*
 Zafúkané, zafúkané,
F *Dm* *E* *Am Am Am Am*
 okénko k tobě je zafúkané.

|: Em - A-D - G - H7
 Em - A-D - G - Em :|

Am - Asus2 - Am - Asus2

3. *Am* *Asus2* *Am* *Asus2*
Am *C* *G* *Am*
 Od tvého okna sa smutný vracám,
 v závějoch zpátky dom cestu hledám.
C *G* *C*
 Spadl sněh na srdce zatúlanej,
F *C* *E* *Am Fmaj7 Am Esus4*
 aj na mé stopy - sú zafúkané.

- Ref.3 *Am* *C* *G* *C*
F *C* *Dm* *E*
 Zafúkané, zafúkané,
 mé stopy k tobě sú zafúkané.
Am *C* *G* *C*
 Zafúkané, zafúkané,
F *Dm* *E* *Am Am Am Am*
 mé stopy k tobě sú zafúkané.

|: Em - A-D - G - H7
 Em - A-D - G - Em :|

Zasněžená - Traband

Ref.1 **G** Hladina zamrzla, krajina zasněžená, **Hm**
Am jsou věci, které teprv **C** hledají svá jména.

G 1. Je tu se mnou ta, co křičí, nejsem tvá a nejsem ničí, **Hm**
Am je tu se mnou ta, co mlčí, někde v dálce, v zemi vlčí. **C** **Cm**

G 2. Je ticho po pěšině, celý les kolem ztich, **Hm**
Am jen žraloci na mých botách křoupou sních
G jak zbytky vánočního cukroví.

Brid. **Am** **C** **G** Nepřijde-li láska k Mohamedovi,
Am **D7** **C** musí Mohamed za láskou,
Cm **G** za tou, co hory přenáší.

Ref.2 **G** Hladina zamrzla, krajina zasněžená, **Hm**
Am jsou věci, které teprv **C** hledají **G** svá jména.

Koledy